

2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 8 ශ්‍රේණිය

(8 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ දින 21ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලවිච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලවිච්ඡේදය බැගින්)
8 ශ්‍රේණිය පළමු වන වාරයෙන් තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල						
11.0	11.2	<ul style="list-style-type: none"> • ජනකතාවල ස්වභාවය විස්තර කරයි. • ජනකතාවලින් ආදර්ශ සපයන ප්‍රකාශ කරයි. • ජනකතා මගින් මතු වන නිර්මාණාත්මක ගුණය අත්දකිමින් කතන්දර ලියයි. • ජනකතා කියවා රස විඳියි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ජනකතාව - එතනහාමි 	01	01 - එතනහාමි	04
5.0	5.2	<ul style="list-style-type: none"> • සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් හඳුනා ගෙන ව්‍යවහාර කරයි. • ප්‍රස්තාව පිරුළු යොදා ගනිමින් භාෂාව නිර්මාණාත්මක ලෙස භාවිත කරයි. • රූඪී හා යුගල පද යොදා ගනිමින් ප්‍රාණවත් ලෙස භාෂාව හසුරුවයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් 	02	01 - එතනහාමි	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
10.0	10.1	<ul style="list-style-type: none"> රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර්තුමා පිළිබඳ ජීවන තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර්තුමාගේ නිර්මාණාත්මක කුසලතා අගය කරයි. තාගෝර්තුමාගේ සාහිත්‍ය නිර්මාණවලින් ප්‍රකට වන ජීවන දෘෂ්ටිය ඉදිරිපත් කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර්තුමා 	03	02 රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර් හා ඔහුගේ නිර්මාණ	02
3.0	3.1	<ul style="list-style-type: none"> අල්පප්‍රාණ හා මහාප්‍රාණ අක්ෂර හඳුනාගෙන භාවිත කරයි. ලේඛනයේ දී අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> අල්පප්‍රාණ හා මහාප්‍රාණ අක්ෂර 	04	02 රබින්ද්‍රනාත් තාගෝර් හා ඔහුගේ නිර්මාණ	03
9.0	9.1	<ul style="list-style-type: none"> සංස්කෘතික උරුමය හා සාරධර්ම හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. සංස්කෘතික උරුමය හා සාරධර්ම ආරක්ෂා කර ගත යුතු බව ප්‍රකාශ කරයි. අලුත් අවුරුද්ද හා බැඳුණු සිරිත් විරිත් හා ජන සංස්කෘතිකාංග අගය කරයි. සංස්කෘතික උත්සව ගැන ලියවුණු ලේඛන 	<ul style="list-style-type: none"> අලුත් අවුරුදු උත්සවය 	05	03- අලුත් අවුරුදු උත්සවය	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
3.0	3.3	<p>කියවයි.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ලේඛනයේ දී අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරයි. • අල්පප්‍රාණ හා මහාප්‍රාණ අක්ෂර ලේඛනයේ දී නිවැරදි ව යොදයි. • සඤ්ඤක අක්ෂර ලේඛනයේ දී උචිත පරිදි යොදයි. • න, ණ, ල, ල. ශ, ඡ, ස යන අක්ෂර ලේඛනයේ දී නිවැරදි ව යොදයි. • අක්ෂර වින්‍යාසය සම්මත ආකාරයට යොදා ගනිමින් ලේඛන සකස් කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • දී අක්ෂර වින්‍යාස රීති න, ණ, ල, ල. ශ, ඡ, ස 	06	03 - අලුත් අවුරුදු උත්සවය	04
	3.2	<ul style="list-style-type: none"> • අකාරාදි පිළිවෙළ යනු කුමක් දැයි හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • අකාරාදි පිළිවෙළට නාමාවල සැකසීමේ වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි. • අකාරාදි පිළිවෙළට නාමාවලි සකස් කරයි. • ශබ්දකෝෂ භාවිත කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ශබ්දකෝෂ භාවිතය 	07	04 - ශබ්දකෝෂ භාවිතය	02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආචරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආචරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
						එකතුව 21